**МБОУ «НИЖНЕ-БЕСТЯХСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»**

**МР «МЕГИНО-КАНГАЛАССКИЙ»**

678080, п. Нижний-Бестях, ул. Ойунского, 22 тел: 47-609 qodr1@yandex.ru

**План самообразования**

«Эстетическое воспитание семиклассника»

Классного руководителя 7 класса

Мохначевской Саргыланы Николаевны

2019г

 **Цель:**

Формирование коллектива, уважающего личность каждого, приобщить детей к прекрасному.

* Способствовать формированию духовно богатой, нравственно чистой и эмоционально благоприятной среды развития личности;
* Поддерживать желание глубже изучать историю своего народа и способствовать развитию интереса к культуре разных народов;
* Развивать творческую активность у учащихся;
* Развивать познавательный интерес к изучаемым предметам;
* Развивать свои таланты, способности;
* Воспитывать бережное отношение к своему здоровью
* Определиться с выбором профессии
* Воспитывать по эстетическому направлению старшеклассника

Формы воспитательной деятельности:

* Совместные мероприятия с родителями
* Тематические классные часы
* Занятия в предметных кружках и секциях
* Заполнение папки достижений учащегося

 Российская Федерация — многонациональная страна, где проживают представители более 160 национальностей. Республика Саха (Якутия) — субъект России, имеющий многовековой опыт совместного проживания более 120 национальностей, является по этническому составу жителей небольшой моделью России.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» структурированы 3 ступени формирования российской гражданской идентичности: 1) взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и сос­тавляют основу гражданского поведения человека; 2) осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, региона через такие понятия как «Отечество», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род» и др.; 3) принятие культуры и духовных традиций многонационального народа России.

* приобщения учащихся к этнориторике, этнокультуре;
* выход на совместные детско-взрослые проекты по идее единого культурного и образовательного пространства;

- интеграция деятельности с учителями национальной культуры, руководителей кружков, работников поселкового клуба, библиотеки, музыкальной школы и др.